

Dolfo Nardini

I nomar de' lot dal ca populeri

Numeri 61-70



Sarraceni lingua et littera vtuntur Arabica hic inferiu
su dimpreffa.

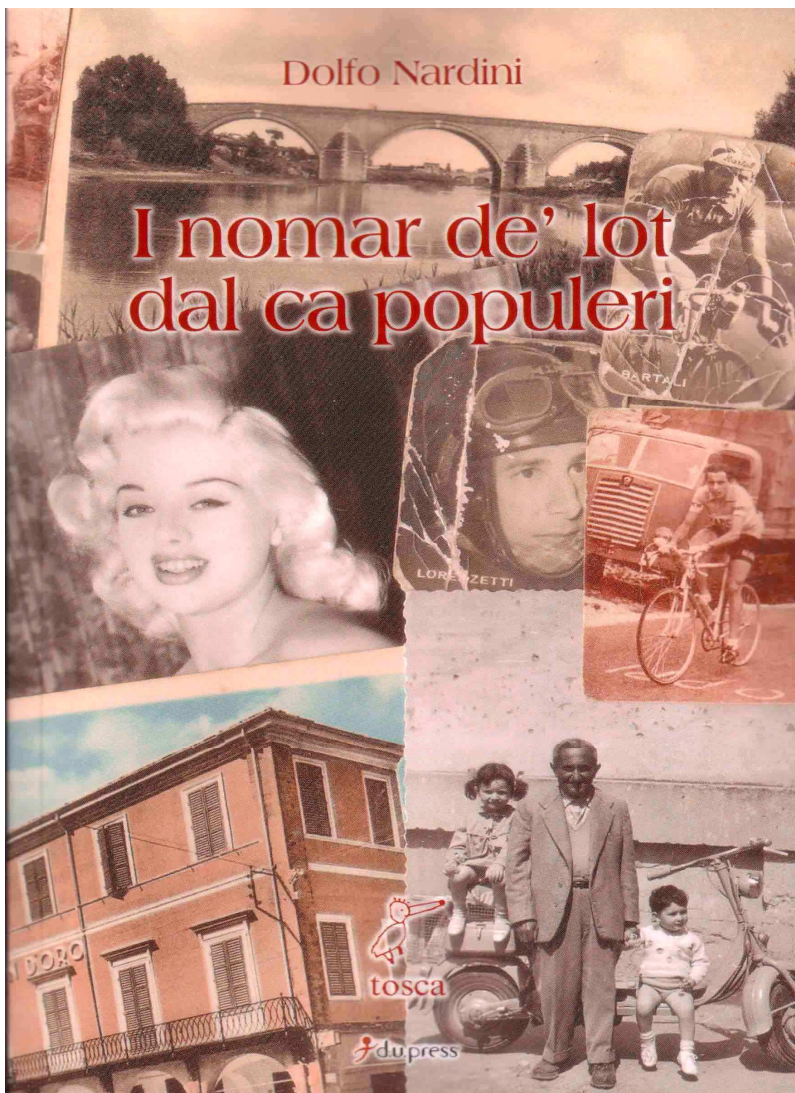
Dal	Dal	Felz	haziz	Ezzy	Tash	Ta	Be	Aleph
>	>	>	>	>	>	>	>	J
Alm	Dad	Ta	daq	Sad	Sahm	Ezzy	Zaym	Bo
C	D	D	W	W	Lw	Lw	D	J
hah	Mm	Mym	Lam	Lam	cap	hah	ffa	Saym
W	L	C	J	J	G	G	G	G
W	ye	Lam	W					
W	L	X	W					



tosca

Dolfo Nardini

I nomar de' lot dal ca populeri

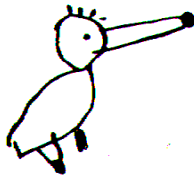


Dolfo Nardini



I nomar de' lot dal ca populeri

Numeri 61-70



tosca

I sogni più efficaci e di più sicura realizzazione si hanno quando la luna percorre il segno in cui era nella nona radice della natività o della rivoluzione di quell'anno, o nel nono segno dal segno della perfezione. E la più efficace divinazione dei sogni non proviene dalla natura o dalla scienza degli uomini ma, purificate le menti, dall'ispirazione divina.

Da: La filosofia occulta o la magia. Libro 1. La magia naturale / Enrico Cornelio Agrippa

61

Sentun, la Merda admoschi (61),

o quela d'animeli (61) pur ch'e' sia; l'Urecia de' baghen (61); l'Eva int i fiur (61). Sentun, la Sgnora in cisa (61); Quela cla fa 'vdéi al cosi (61); ch'l'è sempra un bel avdéi s'la n'è un quintel. Sentun l'è l'Ambizion (61), e' Mazler (61); e' Sturnel (61) e la Canzon d'amor (61); mo nenca un Son (61). Un son 'csé pur ch'e' sia: un Strel (61), o nenca e' Clacson (61) d'una Machina (46). Sentun l'è e' Polo sud (61); l'Operazion (61). Quela int e' Bsdel (73), no quei cun i Nomar (19): che e' più (15) l'è queng, e ong quela de' meno (11); Stentadó e' per (72), la Multiplicazion (72); Stentanov e' Diviso (79), o Division (79). Sentun

l'è a Rubè ad nota (61); Andé caza ad farfali (61), e' Zest dal zoli (61); Spusès d'arnov, però cun ona vecia (61), che sol un Mat (22) u i putreb vnì int la ment. Sentun, l'è la Chitara cla s'è rota (61); e' Cazador, mo sol s'i l'à 'mazè (61). Sentun Quand e' fa dé (61).



62

Sentadó l'Egoisum (62),
Ch'u i n'è una masa a e' Mond (90),
L'Aver, mo quel pin ad baioch (62);
Sgusté (62); l'Asegn a svuit (62), e'
Mafios arestè o cunfiné (62), e'
Campaner (62); e' Pugile (62), e
Quel ch'i l'à amazè (62). Sentadó
Zavaié, mo da la fevra (62):
“Andeva (45), andeva, par no 'Rivé
piò terd (62), e a s'era Insti da spos
(62); e cun un Vent (40)... e pó e'
Piuveva (89), e a me l'Umbrela la
m's'era nenca rota (62); Ariv (46),
ch'a vleva entrè int un Bal Privè
(62), però a N'aveva i boch (62) par
putéi Entrè (65); e Un, cun una faza
ad quii ch'i n'fa mai un caz (62) (da
Impieghé de' cumun (19), tent par
capìs) i Cavel mos (62) tot pin ad
Brilantina (50); u m'Cema (52), e u
m'dà un Goniometro (62), e e' dis
che l'è e' Rimedi (62). Che pó e'

goniometro l'era una Furzena, rota (62), ch'aveva da druvè par Ciapè i sorgh (62)! Pó una Bota ad dulur (14). Ch'e' sia la Prostata (62)? Mo cs' 'ut prostata. No. L'è Cagarella (59)! E intent ch'a sò int e' ces a lè ch'a Chigh (62), A l'impruvisa (89), u s'Azend al lusi (42), ch'i era Lom a petroli (62), e indipartot tot pin ad Doni cun al teti nudi (62). Zovni (40), ch'al smuveva la Penza (86), e tot d'intond al zireva l'Ula op (62). E sora un Zil Celest (43) cun sora pituré dal Nuvli bienchi (62), e in chev, a là int e' scur, 'na screta granda, in du ch'e' geva "Ollivud" (62). Pó a sò Caschè d'e' let (62) e a m'sò Svigì (21)".

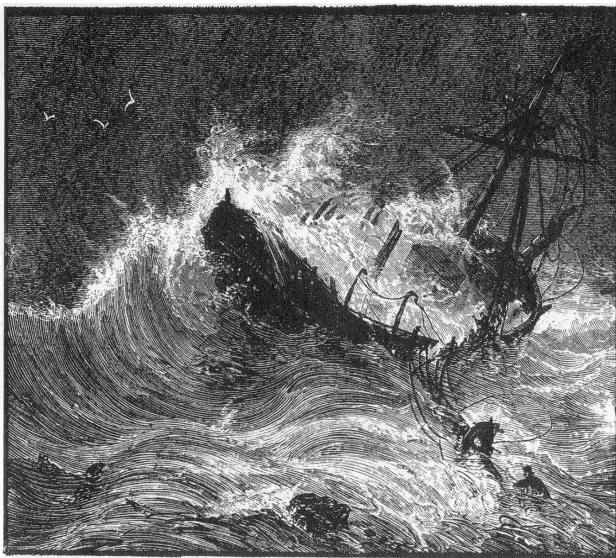


63

Sentatrél'èl'Anerchich (63),

e utentun u l'fa invece l'Anarchia (81). Sentatré Streda, e' ba dla Bruna seca, ch'e' faseva i Cumizi (45) da e' Balcon (50) int e' sgond Pien (3), ch'e' guerdà la via Emilia. E l'era Anerchich (63). l'Onich (8) ch'ò mai Cnusù (17). E a m'l'arcord ch'i l'purtet via cun la Barela (16), zó par al Scheli (36), pr andè là int i Vicioni (54). Una Matena (48). Che lo u ngn'i vleva andè. E' Cumunesta (28) invece e' fa vinciot e e' cumunesta l'era Giacumela. Vec (53) e Cativ (69). Cun che Fazulet (70) ros d'atond e' col. Sempre a Ragné (22). Che nun Burdel (11) a Fasami trop casen (23). E pó u s'Daseva dria (44) cun la Zaneta (10). Ristin invece l'era tot pr i prit (19), e a Maz (5) tot in ca sua a Dì e' ruseri (20), che dop pó e' Prit (28) u s'faseva avdéi al Filmini (65), di Misiunerì (32), ch'u s'i magneva i Nir (20). Lo l'era Calzuler (7) e aglj ori ch'u n'aveva gnint da fè, l'andeva a Spazè in cisa (75), a lè a San Roch. E un dé "Mirecul! (66)". L'è andè a Sguilé (68) a lè sora a un Straz (63) bagné, e da che dé lo l'à smes ad pulì. U n'è stè só pió. Che e' Signor (33), u s' ved ch'u s'era stof ad tot cla Porbia (48)! E lo l'à zirat sempre in

Caruzela (22). E zà pó ch'a scurem ad calzuler, sentatrè u l'fa nenca al Scherpi streti (63), e al S-ciafli d'seda (63), e sentatrè l'è nenca e' Gabinet, mo, dato ch'è puliva, sol s'l'è sporch (63). E pó e' Signor, ch'u j entra nenca lo, l'è sentatrè, s'ta l' vè in fotografia (63). Sentatrè l'è a Dacuè (63); Dè de' Vlen (63); la Penza, s'la è d'un oman (63), Avèi voia ad viazè (63). Sentatrè l'è e' Cantent (63); la Burasca (63); e' Rompi caz (63), e Quel ch'u n'civa mai (63). Che se pó l'è una dona a no ciavè (63), l'è pezz, mo d'una masa, mo però e' segna sempra e' sentatrè.

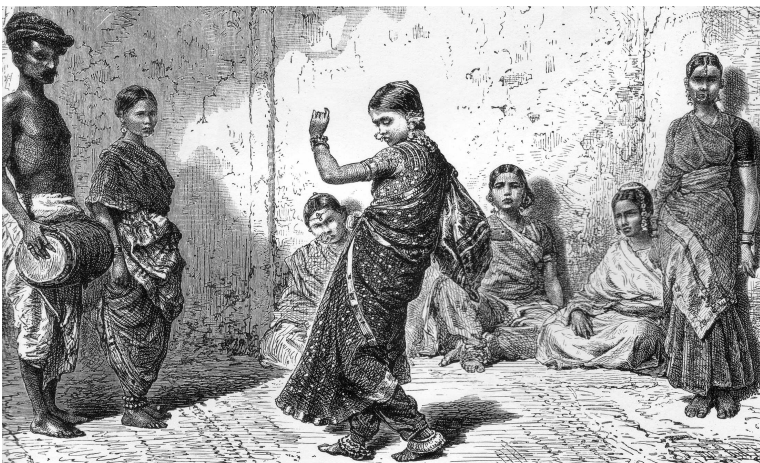


64

Sentaquatar, aDanzè(64).

Ch'i denza chiitar, che me l'è a sà s'a Bal (3), ch'ò nenca un Cal (13) int un Did di pia (64). Che pó a balè u n'è propi ch'u m'Pisa (4). Tot cal Lusi (79) ch'a s'mov. Tot cla Zenta ch'la foma (64). Un Cheld (89). Una Poza ad scurezi (64). E pó tot Stret (17), ch'u m'pèr un Nid ad sorgh (64) e me, dop un po', u m'ven Mel int la testa (32), e a m'voi 'ndè ca. Che me u m'amenca l'Aria (64). Pó tent u n's'Bola (85) mai. Che l'ultma volta, ch'i suneva un Bolero (64), e a m'la sò vesta daventi a l'Impruvisa (89). L'Aparizion d'una senta (64). Una Vision (30). La Fumeva stugleda (64) int un Diven (60) e la Incavaleva al gambi (64) che lè trameza, acsé tra e' lum e e' scur e' pareva u s'avdés 'na Feta ad cherna (64). E Tot d'atond un udor ad Deodorent (64). Tra e' Fior dl'amandla (64) e quand t'arvés 'na Scatla ad marmeleda (64). A m'S-ciod (64) da la

Scarana (70) e pó a m'Avsen (64). E pareva da l'ès int e' Marchè (63), mo gnenca in Piazza (72), a lè a e' Marchè dal bes-ci (64), e dé ch'u j è la Fira (63) ad Sant'Antoni (8). A n'ò fat gnenca in temp 'd santì l'Udor (35), che la s'inviiva a là cun che Pataca (22). E' fiol de' Cantunir (64). L'Odontotecnich (64). Ch'l'è Un cun di baioch (25). Mei andès a ca ch'ò Guardè 'des l'urloz (64) e l'è zà Terd (64). Che 'tent, ò al Sachi svuiti (64) e 'na Zanzeia gonfia (64) ch'la m'fa mel (46). L'è mei ch'a m'vaga a fè l'Areosol (64). E pó i dà un Cinema (65), par Television (65), ch'e' casca un Meteorite (64), la Tera (11) la s'Inseca (64) e dop un pò e' da fora enca i Marziin (64).



65

Sentazenqv, u l'fa aglj Eli (65).

La Rundanena (65) e nenca e' Grel ch'e' selta (65); e' Zest ad figh (65); i Cunfet (65); la Ciacarona (65). Sentazenqv a Cuntè (65) "Emench fina a zinquenta!", quand a Zugami (43) da Znin (66) a Cucutin (19). E pó u s'andeva a vdéi a Scanè (65) i Cunei (60), quand l'ariveva la Vcina (16) ch'la i vandeva. Al Meni lordi (65) d'Sangv (18). Sentazenqv a Durmì cun la tu ma (65), e' Libar dal rizeti (65), e' Zabaion (65); la Pila (65); la Candela (65); e' Strimulon ad fred (65), d'Inveran (83), cun i Calzun ad tela (65). Sentazenqv e' Muson (65) o la Musona (65), la Dona incinta (65); la Moi s'la j è Indiavleda (65), l'Animeli cativ (65), e l'Incurneda (65). Sentazenqv, a Ès mèl cunsiglié (65); Ès Disperè pr i debit (65); a Sfruté

(65); Andè da mèl (65); a Incminzì a cantè (65). Sentazenqv, Quel pin ad bogn (65), e nench Quel ch'u s'bagata dal pugneti (65). Sentazenqv agljAmni ch'al patés e' purgatori (65), e sentazenqv l'è nench Santili a pianz (65). E s'a t'ven a truvè, la nota intent che t'Durum (48) a t'lasa un segn: un Fazulet brusé (65), sgné cun l'Impronta (17) ad fugh, dal Diti (11) d'una men. Robi da Cavel biinch (84) sol a Cunteli (85).

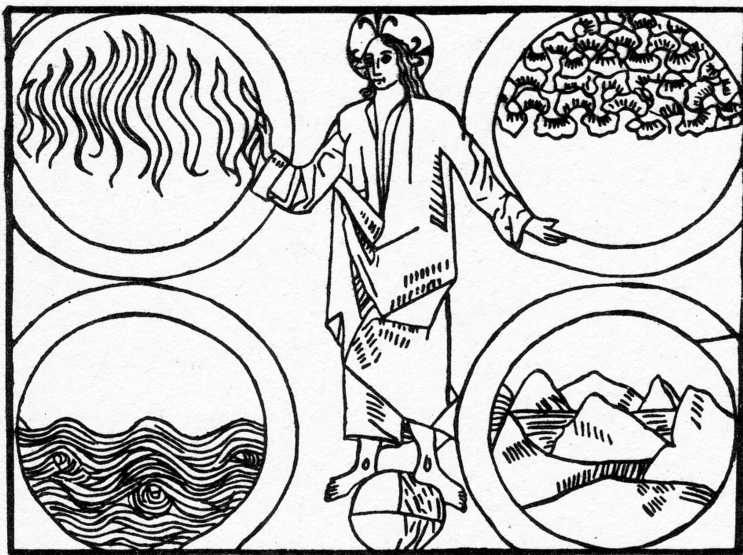


66

Sentasia, la Creazion de' mond (66).

A i timp di timp. Mo prema de' Bisnon (66) o dla Nona dla nona (66), e prema incora. Ch'u s'avdet int e' Scur (4) una Saeta (66), pó una Gran bota (66), e l'incmizet a Piov (89). A Zil sfond (71). Un'Acua dla Madona (66)! E da cl'acua un Mirecul (66). E' daset fora al Pienti (66) e tot al Bes-ci (66): i Fasul nir (66), al Manini (66)... fina a e' Melingarnè (66); da i Caval (65) a i gnescul de' Murbel (65), che j è acsé znin da no putés avdéi... E pó 'csé,

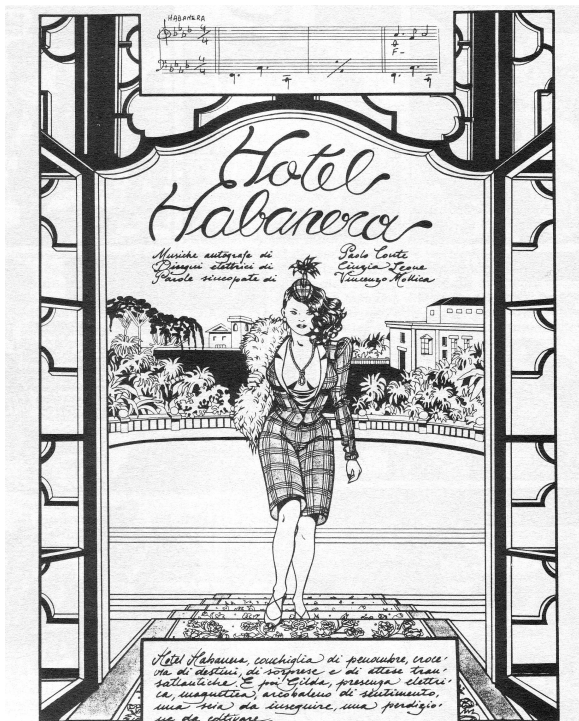
e' via e' via, tot l'Enciclopedia (65). Só fino a j Oman (90), pur sia, ad tot al razi: i Grand (57), i Znin (66), Quui ch'i va ben a scola (66) e j Imbezel (66), Quui ch'i va in machina (66), o Ch'i va a la partida (66)... Precis al Doni (16), e' cumpagnia bela, ch'e' sipa una Culona (66) o 'na Zitela (66).



Sentaset, la Furistira(67),

e al Furistiri (67). Al Tedeschi (82) ch'andami a Imbruchè (56) a e' Mer (1). Ch'la s'sipa andeda ben mai una volta! L'andeva mei, par nun, Queli ad ca nosta (59). Sarà la Lengua (33), che nun a n'la savemi. Sentaset, i Luven (67), da Magné (69) a e' Cinema (56). Sentaset, u l'fa a Cumprè dla frota (67); i Gnoch cun al pateti, s'j è cundì (67); e' Furmai sech (67); la Cherna ad pigura (67), o quela de' baghen (67); Frez dal farteli (67); i Cioculaten (67). Sentaset Casché int l'acua (67); cmé Rino, ch'e' caschet cun e' Vstì d'vlud (67) int la Funtena (72),

Sentaset u l'fa a Alvè i baghin (67);
a Scanè j agnel (67); a Dì dal bruturi
a un (67). Sentaset e' Gob mort (67);
Scaldès al meni (67). Sentaset la
Limadura ad or (67), che 'd fer (57)
la segna sol zinquentaset. Sentaset,
u l'segna e' Zardinir (67), i Tapid (67),
e l'Udor dal melarenzi (67), quand l'è
la su Stason (4). Sentaset e' Ves da
nota pin ad pes (67). Quel de' mi
Non (22) ch'u l'tniva sota e' Let (5).



68

La Fema la è
e' Sentot (68),

e enca l'Aptita (68); Magnés
i macarun (68); la Cherna ad
bes-cia (68). Sentot, e'
Ciavador (68); Scarzè (68);
Andè int e' circol (68).
Sentot, la Fugarena (68),
precis a i Buraten (68), e a
e' Pes de' gat (68). Sentot,
Dì 'd mèl (68); e' Zigh (68);
la Bona educazion (68);
Slambès (68); Durmì a cul
nud (68); l'Emigrazion (68).
Sentot l'Urecul (68); e'

Dirigent (68), che dè i i dis
e' Menager (68). E pó sentot
l'è nenca e' Furbacion (68).
Sentot l'è Insugnì mèl (68);
Ciapè pr e' cul (68). Sentot
Balè, cun un bel vstì (68) ad
Brilint (68).



69

Sentanov, Zugghì a e' lot (69).

Fè festa (69); Avdèi un mort (69); la Cagna (69); e' Gob ch'e' dorma (69); e' Capot sporch (69). Sentanov, u l'fa e' Mer e la Marea (69), però e' Nost mer (69), quel ch'u j è a lè a Ziznatch. Chiitar l'è diitar nomar: Quel dla Calabria (42) e' fa quarentadó; quarentanov Quel fra Sicilia e Libia (49); e' Mer dla Svezia (4) quatar; che Ros (32) l'e' trentadó; che Nir (54) zinquentaquatar; e quel dla Cina (13), e' Zal (44) e' fa quarentaquatar; quarentatré e' Mer Mort (43); trentot l'è Quel ch'e' sta lè tra la Rosia e L'Iran (38)... Sentanov, l'è e' Cativ (69); e' Por sioch (69), e la Calzeta rota (69). L'è sentanov, Magnés (69), e enca Magné (69). Magné, mo a magné che? Aglj arengghi (40)? I zandarnel (11)? Che si è cundì (45) i fa quarentazenqv. Par la streda (12)? In berca (66)? A l'ustaria (1)? Magné, basta che t'magna (69), sentanov; e, sentanov, l'è nench Magné de' pen (69), ot s'l'é dla pida

(8). Mo pó pr e' rest e' fa tot d'iitar nomar: l'agnel (86) l'è utentasia; sentot l'anguela (68); vinciet u l'fa l'arost (27); e' fegat (22) l'è vintdó; tre e' levar (3); e e' gat (27) vinciet, cmé e' pol (27); nov l'è a Magné di usel (9); vinciet dla caza (27); se pó te t'Magn dla cherna (14) pur ch'e' sia, allora e fa quatorg; e' pes (7) l'è set e se l'è fret (21) vinciun; dó la minestra (2); santot i macarun (68); nuventa la pulenta (90); ong i fasul (11); e trentatré i turtel (33). Pó u s'magna e' dolz (11), che s'i è 'na masa (8) ot; sia al pasti (6); la crema l'è vinciet (27); pó quarentot u l'fa la sopa inglesa (48); e la pagnota ad Pasqua (30) la fa e' trenta; znov la zambela (19); vinzenqv u l'fa i cunfet (25) ch'u i n'è nenca ch'i i cema i Giavulun (25); e pó, piò bon di tot, la cioculeta (19). Dop e' furmai (32); zenqv s'l'è dl'arcota (5) (44) e nench quarentaquatar. La frota (5) la fa zenqv; l'uva (26) vincia. Magné poch (73) stentatré; Vinciun 'na masa (21).



70

Stenta l'è la Mundeza(70).

Du ch'a Zugami (43) nun e a s'Divartami (33). Stenta al Busii (70); la Filastroca (70); l'Indven (70), e al Buarii (70). Stenta, al Mudandi d'seda (70) dal Ragazi (89), e enca al Ragazi cun al mudandi ad seda (70). Stenta, a Tastè (70); Cunfsès (70); la Mela freida (70). Stenta, l'è e' Brocul (70); a Fè la pèsa cun e' tu marid (70), e pó par Festegè (40) zó di Caplet (70)! Stenta u l'fa e' Zigh ch'e' casca (70), e a Brusé e' fazulet (70). Stenta l'è i Frè ch'i béi (70); al Zei truchidi (70);

Izucaré al farteli (70). Stenta, l'è e' Mort ch'u t'cumparés in sogni (70), e u t'fa Svuité al budeli (44). Stenta Mucì di sas (70); e' Notal (70); e' Claren (70). Stenta l'è a De' la baia (70); la Zveta (70); e' Cuntaden (82), s'e' va a e' marchè (70). Se no l'è Utentadó, e stentaset s'e' sapa (77), sol set s'e' med (7), s'e' vend (47) quarentaset, e quand ch'e' semna (90) invece e' fa nuventa. Nuventa la Paura (90) e l'Inucenza (90), e s'a i Cardì (4), Cardim (4), Farmems (85) a que.



Il costo del volume è
di 20 euro

E' possibile farselo inviare
richiedendolo alla libreria Bettini
di Cesena (0547-21634)
senza ulteriori spese di
spedizione



© 2007 Tosca
Via Verghereto, 44 Cesena



tosca è associata a Viaterrea
www.viaterrea.it

**Se un l'è e' Sol, nuventa la Paura
ch'ùtar utentot i è ancora da truvè
mo i darà fora, te no' 'vé paura
no' 'ndè s dmandéi in zir
da reta a me**

