

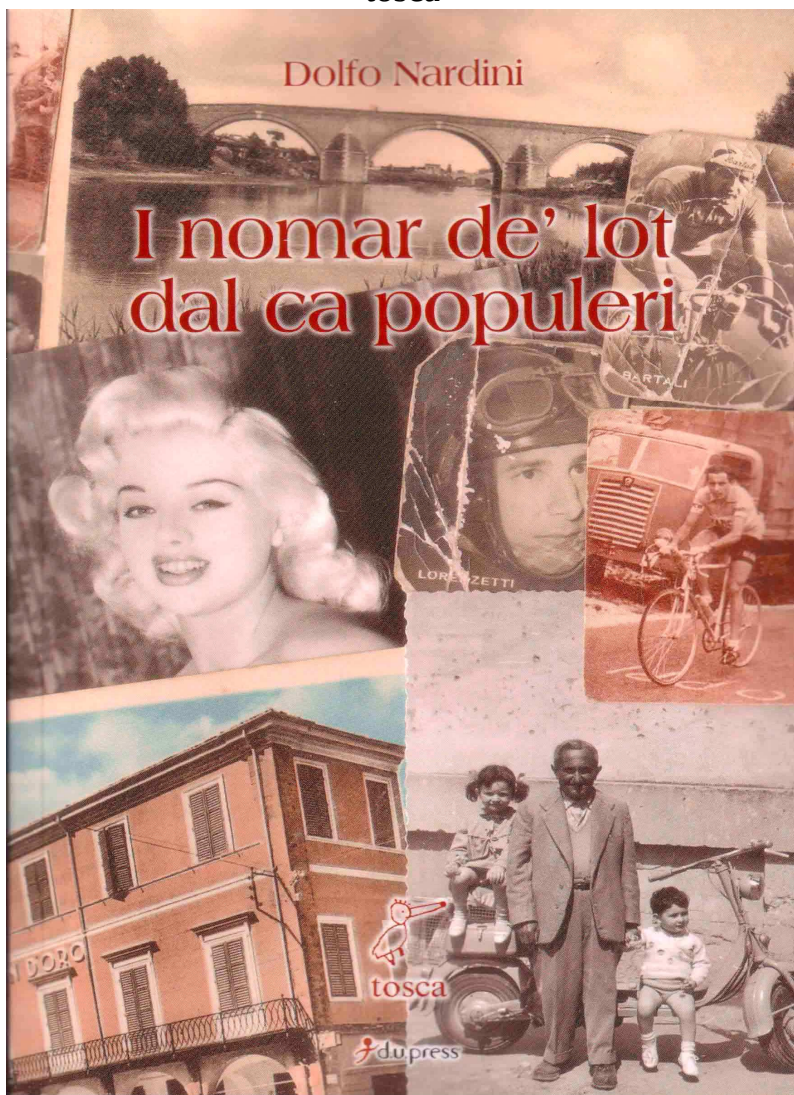
Dolfo Nardini

I nomar de' lot dal ca populeri

Numeri 71-80



tosca

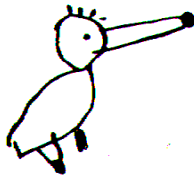


Dolfo Nardini

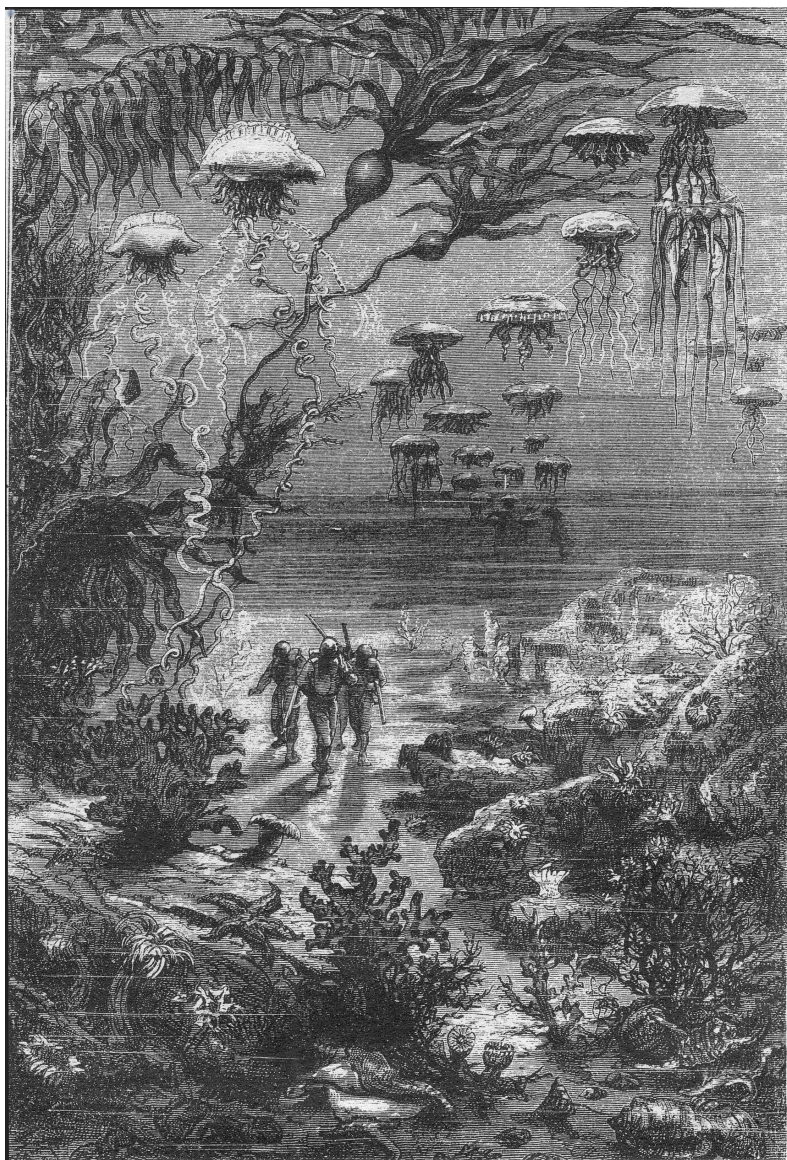


I nomar de' lot dal ca populeri

Numeri 71-80



tosca



**...tra sogno & insogno tale è
la differenza, che quello
significa le cose che hanno a
venire, & questo le presenti...**

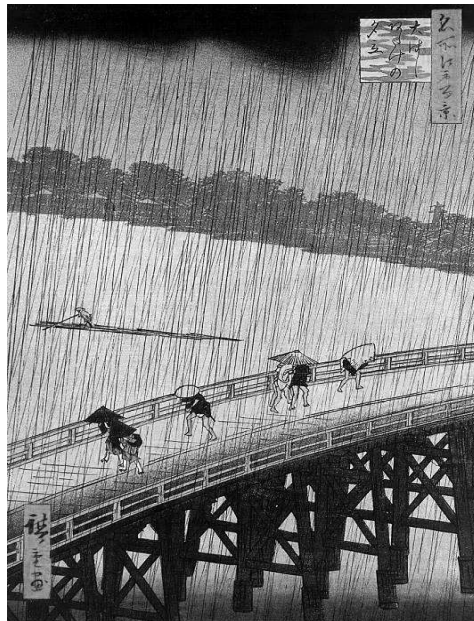
**Da: Dell'interpretazione dei sogni /
Atermidoro di Dalai**

71

Stentun la Merda (71),

e nenca e' Bes de' mort (71). Zinquantanov, la l'segna la Diarea (59), ch'l'è pó la Cagarella (34) ch'la t'ciapa quand ch'u t'besa. Stentadó l'è a Caghì (72). Caghìs int i calzun (71) e' fa 'ncora stentun. E pó stentun, Quel ch'l'à la poza indos (71), cmé u la pó avéi quel ch'u s'è Caghì 'dos (39). Stentun, la Poza ad merda (71), e la Poza de' mort (71). Nenca e' Mèl int e' stongh (71). Cun tot sta poza! E pó e' Mèl int la testa (71), e e' Gran casen (71). Stentun, l'è l'Africhen (71) però no e' nir, che e' Nir (54) invece e' fa zinquentaquatar. La Dantira, (71) stentun; e' Fes-c de' treno (71); Piov a zil sfond (71); a Cambiù aglj idei (71), che a e' dé d'Incua (16) l'è ad Moda (85), e enca a Cambiù di boch (71). Stentun l'è a Perd la civa (71); e' Rem dla piopa

(71); la Parson (71); la Furzena (71).
Al Corni ad chevra (71), e nenca de'
cavron (71). Stantun, u l'fa a Rubé
par malatia (71), ch'l'è un pó cmé
l'Ès starghì (71) da 'na Stregoneria
(13). Quela ch'la t'fa la Striga (89) int
la su cambaraza, Nira ad fulezna
(71), Sporca (1), e Pina ad fom (71).
Guardend int e' Luneri (71), e de'
ch'u i pè più bon. La drova un Rez
ad dona (71), Lighì (70) cun un
Curdon (71), pó e' Scur (4), e pó
una Bota, cmé quella d'un canon (71).



Stentadó, la Maleta (72)

ch'l'è 'na roba impurtenta. Guai no 'vela! Che int la maleta u i sta sti du Quaiun (80), e i Quaiun (5), i sta ben int la maleta. Senza maleta ta n'pu Balè la samba (72), ch'l'è tot un Scrulament (58), 'sa vut Scrulè (67)! Gnencia Ciavè (74). Che ta i pu dè quant vu s'u n't'Tira piò (72)! E' Gat Mamon (72) l'è in Siopero (72). L'è 'ndè. Zà pront pr e' Becamort ch'l'è a

là ch'e' scheva (72). U n'è
ch'e' Faga finta (72), propi
Mort (47). E ghenca un Mort
ch'e' scor (48). Zet (8)!
Gnenca a Scor da par lo
(72)! Gnenca un Monologo
(72)! E dop, no fetan ches
s'u t'spunta al Corni (72).



73

Stentatrè a Gumitè (73);

a Frez dla sunzeza (73); Scanè i baghin (73); a Lasè a giazé e' cafè (73). Stentatrè, la Bes-cia int e' mazel (73), o a la cadena (73), cumé i la tin a e' Circo (44). Scurghès (73); Scurghè (73), e nenca a Imbalsamè (73). Stentatrè, la Caruvena di zengan (73); e' Car dl'uva (73); la Corda rota (73); a Casché dal scheli (73); Lustré e' cumò (73); a Dè la bona nota (73). Stentatrè, Andè in parson (73); Scapè (73); Mursè (73); Cumprè (73); Auguré (73); e' Gob inamurè (73). Stentatrè, e'

Dent ch'e' scrola (73); la Lopa inamureda (73); e' Capon (73); la Cuerta bruseda (73). Stentatrè, e' Scarvazon ad dé (73), che d'nota (44) invece e' fa quarentaquatar; e' Maz ad rosi (73); e' Tabach (73); e' Zris ch'u s'è insichì (73). Stentatrè, la Leza ch'la n'è giosta (73), pó la Calzeta bienca (73), e l'Elbar ch'l'è fiurì (73).



74

Stentaquatar u l'segna la Cumeta (74);

Quel ch'l'è Danè a l'inferan (74), e nenca la Daneda (74), 'tenti però ch'u s'trata ad Zenta viva (51)! Ch'l'Amna daneda (2) la segna sol e' dó. Stentaquatar, a Casché int un poz nir (74), cumé e' faset Talete e' prem Filosuf (48), ch'e' Camineva (21) ad Nota (31), e intent ch'l'Andeva (45) e' Guardeva int e' zil (69). Che s'l'è andè ben l'à 'vu 'na Costa rota (74), che zó in che Bus (65) u s'è Insugnì 'd murì (74). Stentaquatar, la Galena ch'la fa l'ov (74); i Brus (74); la Bes-cia vecia (74); l'Istrutor (74). Stentaquatar, a Spalanchè la boca (74); la men damenti, ch'u n'epa a entrè un Muscon (54). Stentaquatar, l'è

quand ch'u t'Brusa e' caz (74), che a lè te t'é ciapè quelca Infezion (66). Stentaquatar, la Grotta (74); Samnè (74); Cumprè dla merda (74); Casché da la muntagna (74); e' Lerd salè (74). Stentaquatar u l'fa la Ciacareda (74); la Zola a e' foran (74); a Guantè zlos dl'amigh (74); a Guadagné (74). Stentaquatar, e' Non de' non de' non (74); Ona gran Mocia ad fiur (74); Cavès e' son (74); Tiré fora e' curtel (74); Sapè (74); Avé voia d'avéi (74); a Slunghis int e' let (74), ch'l'è sempra bel.

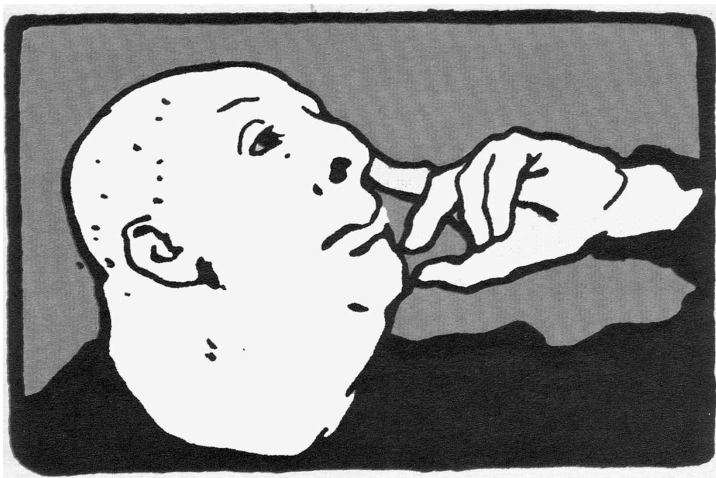


75

Stentazenqv, la Testa pleda (75).

“Cocia pileda d'i trenta Cavel (55), tota la Nota (31) e' Chenta (65) da Grel (3)!” Ch' e' chenta pù, che intent lia la ngn'i sint. La su' Murosa (75) (39), ch'l'è stentazenqv mo nenca trentanov. La à Mel int aglj ureci (75). Sorda s-cieta (79)! L'a n'sint ghenca al Saeti (75). E ghenca i Rog (28) a là, ad che por Gescan, inamurè ad cla sposa (75), ch'u s'Morsa (75) al Brazi (79) e e' Rogia (65), ch'u i vreb Tuchè la figa (75). Un Fev ad mél (75)! E ch'u s'Lamenta (2), che lo e' pò Fè l'amor sol cun di prit (75), di frè (75), o a e' Masum (64), cun un de' semineri (75). E l'è la su Cundana (10). Cui toca ench quand ch'i è in cisa, ch'i fa e' Coro (75). Lo che par lia e' dareb un Mont ad sel (75)! Stentazenqv u l'fa a Insugnì d'andè (75). Andè? Mo andè duvó? Sof'acua (75)? Cmé quand ch'a m'insugnet, che dé, ch'andeva, ch'Aveva 'na murosa (75), una Cunquesta (75), e a Camineva (21), cmé a fè una Pasegeda (75). E pó, da longh, a vegh ch'u j è un Lumin (75). L'era un Semaforo (73). Ros (60). E l'è un Impediment (75). A ciap pr e' Let de' fiom (75) che l'è tot Sas (41). D'Isteda (32) u j è poca acua (2). E a vegh Luciano, un ch'e' Lavora in benca (75). Un tot lichì. Nench trop (75). Ch'u s'è fat Biond (47) e u j amenca sol e'

Rimmel (75)! Un ch'la di debit (75)! E a n'sò quel ch'u s' fases. Ades, u m'pè, che l'Imbudles dla cherna (75). Sé, di salam (33) stil stil, cmé s'l'imbudles in di Budel 'd galena (75). Una men int la saca e a sint ch'u j è di Boch (75), quasi zent scud, da zent e da zinquenta, pó du Getoni (75) e un Bton ad tartaruga (75), ch'al tengh sempra, cun mé. 'Csé par Portafurtona (28). Lo e' dis ch'u i vó, ch'u i met in Casaforta (75). Me deggh ad no, ch'u j è al Buteghi verti (75). "E 'lora t'vu un Urloz (24)? U n'è u n'Imitazion (75) l'è ad Cuntriband (75). Se no a j ò 'na Culena (41)? La è rubeda (75)!". A i deggh ch'a n'ò bsogn gnint, ch'u n's'staga a Scumadè (75). E a Scor cun ona dona (75), ch'a m'sò Sluchè ste znoc (75), e ch'u m'fa mèl. L'è la mi Nona (17) ch'la è Morta zà da un pezz, e a i dagh un bes (75). Pó u m'pè d'ès Int e' let cun ona sora (75), e d'èsm Imbariaghì cun de' liquori (75). E e' let l'è pin ad Zemsi (75), e un Bogn ch'a j ò int e' cul u m's'è infiamè (75), e a sò Sof'acua (75) e u m'Ven mench e' respir (33).



76

La Vedva (76), Stentasia;

e' Mocul 'zes (76), dria a la Fotografia (49) de' Marid mort (33), lè sora a la Cardenza (90). Stentasia, l'è la Gru (76); la Zoca freta (76); a Fè e' fachin (76); ch'u t'Suda (30) la Maleta (72). Stentasia, a Mursè e' pen (76), e a Intruvdè l'acua (76); la Ca inzandiida (76); Cupiù (76); Abindulè (76); i Aferi ch'i va mèl (76); e' Ragn s-ciazè (76). Stentasia, e' Furmanton (76); i Cavel tint (76); Turnè (76); Scor da masé (76). Stentasia, u l'fa l'Orchestra (76); la Fabrica ch'la

fa la cioculeta (76); e' Fresch (76); la Macia d'oli (76); Incurunè (76). Stentasia, l'Udor ch'l'à la lavanda (76), e a te u t'toca a stè lè a Imparè a fè i cunt (76). Che a me u m'è capitè, ch'a s'era Znìn (66). Stentasia, l'è e' Fond de' mer (76); l'Amigh vera (76); la Dona in znoc (76); Rugì da la paura (76); Stentasia l'è i Mirecul (76), ch'ò pruvè a fèi enca me, però la è dura.



77

E' Dieval (77), stentaset.

Brot (2). Stort (77). La Testa d'animeli (77). Nes taié (77). Un Fié (77) ch'u t'Invurnes (77). Se no un Bel (6) Zovan (57) Caluros (77). E' Capot rot (77). La Berba ch'la è da fè (77). O un Prit de' semineri (77), cun la Cerga (77) ch'u s'Intona al mudandi (77), e un gran udor d'Arost 'd baghen (77) in zir. La Luserta macoda (77). Un brench d'Usel tot Nir (77). Dal volti u s'ved cmé un Cutaden ch'e' sapa (77), d'là de' Canzel (77) d'un Campsent ch'l'è cius (77). Se ta t'Avsen (64) e' guenta un Brench 'd furnighi (77) o un Cadevar schifos, andè da mel (77). L'è Un ch'l'à schiv di boch (77). 'Na Dona a lè int e' ces (77), a la tualet, dop ch'la à Finì ad magné (77). Ch'la Ciud la porta (77), mo prema la s'Fa avdéi (77). Un cun e' Vstì da meggh (77). La Bela figa (6) ch'u j era a là a la Festa (77), cla Sereda (77), cun chi gran Tach (77), ch'la t's'è Tacheda 'dos (77). E t'é Balè (3) fin a Ingranchit i pia (77), e pó t'ci armast a lè cmé un Campanaz (77). Un Vstì da cumadè (77). Cumé t'al vè t'al vè. Che l'epa al Corni (77) o no. Sempre Cativ (61) cmé un Inquilen cativ (77), o e' Ramatisum (77)

quand ch'u t'ciapa d'ad bon. L'è inotil di
ch'u ngn'è. L'è int la tu Testa (55). Calè (42)
int e' Fond (26), sota l'Impalcadura (77). A lè
Masé (40) int e' Scur (36) tra i Sembul (38)
dl'Alchimia (77). Cmé un'Isola int e' mer
(77). Pó e' Monta (69) e ta n't'un dé. E u t'fa
vnì voia ad 'Mazè cun un baston (77) quii
ch'i Fa de' casen (77). Sciazèi cmé di pignul
(77). L'è la Superbia (77) d'un Cunsult
d'avuchet (77). I Soci quand ch'i ragna (77),
un Ragnadez 'd puteni (77)! U t'dis ad Taiet
al veni (77) invece ad Fet la berba (85). U
t'dis Acsé o acsé (77) u ngn'è etar mod.
Tisterd (77)! Che se ta i Guerd (33) pó t'Vì
(7) che un etar mod u j è. U s'Atrova (21)
sempra. L'è cmé un Ases (77) ch'e' Cova
(90). Incua u t'fa Vinz un teran (77), o u t'Fa
la grezia (77) ad Spusè cla tua amiga (77),
ch'la j è Blina (21). E pó e' de' dop selt pr
eria, cmé Nitroglicerina (77).



78

Al Puteni (78), stentot. Ona o una masa l'è sempra Precis (83). Int e' Casen (81), pr al Stredi (44) ad Sera (65), o in Ca (59), da tot aglj Ori (53), al fa sempra stentot. Al Scor e al Fa l'amor cun i suldè (78), da e' Suldè simpliz (9) a e' Sergent magior (78) e pó, da Spesa (40), nench cun i Uficiel (83). I Prit (40) i fa la Fila (14), in Procision (3). E i ragna (78), ch'i Vó (78) 'rivé tot Prem (28). Un Esercit in mercia (78). I fa un Casen (12) ch'u j è da Guantè surd

(78), propi surd s-cet. Un,
pó, e' Rogia (78) cmé un
Mat(78),e e' pè Indiavlè (55).
Ch'l'à Pers l'asegn (78).
Ch'l'era pr un'Ovra bona (78).
Pr unBsugnos(78). E l'Impea
(78) l'Aria (64) cun dal
Maledizion (78). Un ent, don
Bruno (8), invece l'è Tranquel
(71), lo al Doni aglj fa schiv
(78),lo l'è un Buson (25).



79

La Fen de' mond (79) la segna stentanov.

A sem In chev (25), a e' zir de' Dvanadur (79). Daventi (64) a nun u s'Arvés (23) sol l'Abes (89), e nun a sam in chev, ormai int l'Urel (76). E' basta un gnint: Vutè (79) par ch'l'Imbezel (66), Ciud e' cumò (79) trop fort, Alzè la vosa (79), un dè a No ès puntueli (79), o 'Zend (32) la Machineta (79) par Fè lusa (7)... e a s'Aruzlém (56) d'in zó senza a Farmès (85). La Porta la è bruseda (79) la n'tin piò, e e' Dieval trasformè (79) cumé un gran Dreggh (34) e' Calarà (42) da e' Zil (3). E pó, cun e' su Fiè (77), e' Darà fugh (56) a tota l'Atmosfera (79). In cla Lusa (39) Ireela (79), la Bes-cia ch'la durmiva (79) sota a tera, la Avnirà só (69), cun un gran Fié (59) 'd

Scurezi (83), e un Rumor (84) cumé ch'e' fos 'd Mitraglja (79). E quella ch'la s'Maseva (85) sota a e' Mer (1) la darà só enca lia, par no ès d'ad mench. Cun di Rog (79), cmé se tot i Lop (15) de' Mond (90), i fos d'acord par Saluté (35) la Luna (6). E e' mer, Nir (22) cmé un Padlon (66) e' Farzarà (86) cumé un Farzai ad pateti (79). E allora un bastarà piò l'Esorcesta (79), i Boch in Benca (79) o al Mudandi 'd seda (70). U s'Cuiarà (45) cumé u s'pò coi dal Zrisi (79) e e' Sburarà (79) quand ch'u s'putrà Imbudlé cmé murtadela (79). E nun tot Zet (79) cmé un Brench d'caval (79), invece, Andam aventi (79).

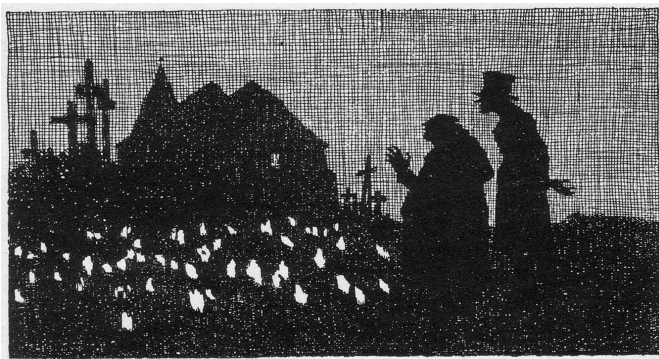


80

Utenta e' Becamort (80).

Che un Dé (48) pó l'è 'Rivat (46) nench la su Ora (18), da presentès a là só int e' Sempiteran (80). E l'Anzul (2) cun e' Dieval i è lè ch'i sta a discut (80) la Spartizion (80). Lo, intent ch'i n'guerda, e' Scala (42) d'int e' Let (5) Pianin (3), pianin. E pó, pasè la Sponda (80), e' Monta sora (69) a e' Prit (80), e' Scaldalet (80). Ch'l'à fat a posta a lasel a lè d'i Pia (77). Pó via, ch'u s'Bota zó da la finestra (80) e lè int e' Scur (4) e' Vola (58) a e' Nomar ot (8), pr Andé a truvè (46) aglj Amni (80) di su Murt (13). Ch'u j à Vlù ben (48) a tot, cmé a dal Bambozi (3), quand ch'u i Maniva (47) ben, int la su Casa (4), e u i Carizeva (80), cmé, 'vela avuda, l'avreb vlù a Carizè la su murosà (80). La Luna (6) la Fà lusa (7) ch'la j è pina (80). E a e' Campsent (5) j è tot a lè ch'i l'speta (10) e da dalong il Saluta cun la men (80). E' Custodi (80) u n'e' ved, nench s'u i Tira i cavel (80), par fèi u n'Spet (52). I è tot a lè. U i n'è un Asortiment (90). U j è Dolfo e' Tabacher (88), là, dlla Lucanda (80), che Mort la moi (50) u n'n'à fat piò dlla bona, e pó da Vec (53) u s'era Imbambinì (80). Ristin e' Magnaos-ci (80), qué enca lo. La Bafiona (80), ch'la Cusiva i fazulet (80). Ravaldini e' Strazer (88), cun la su Roba vecia (80). Che un Zuggh da Bo (8) u m'e' Paghet (90) vent french, quand un Giazol (10) za u m'un Gusteva (74) trenta. E' Prit (28) dlla Catedrela (80). L'Algerin (80), là, ch'u s'Alaza al scherpi (80). La Vitoria, ch'la Avet quatar o zengv fiul senza a spusès (70). E' Burdel (1) ch'e' Muret (14) pr una Saseda (80) e quel ch'u i la tiret, l'è a lè cun lo. Seri (18), seri. Che, par e' Guai (36), u s'Butet (7) int e' Gorgh (80), dop 've Magné (69) un Vaset (30) ad Marmeleda ad peri (80). Lè ch'u s'Abronzà (85), cun j Ucil (80) nir, Cardal. Ch'l'è mort int un Sorpas (80). L'è abitué a stè Sveg (1), che lo, la Nota (31), u n'durmiva, pr e' Mèl (80), ch'l'aveva e' Ramatisum

(77) int una Gamba (8). E lo e' Scapeva (59) e e' Zireva par al stredi (27), e ad Dé (48) e' staseva in ca par Pituré (20). E Mapperi, e' Spazen (24), cun j ucil (80) nenca lo, mo lo U ngh'i a Vdeva (40). E lo, e' puret, par Tiré só i su fiul (22) l'era custret a andès a Impgnì i lanzul (80). Pó e' Durmiva int la paia (80). Jacmin, cun e' Baston (6) e la Gruvata (6), l'è a que enca lo. E dî che l'era Mat (80) pr e' Comunisum (88)! Pó u j è Benini, ch'i l'à Perseguitè (80), a là ad Sgalembar (87). U j è quel ch'u s'i Arvultet la berca (80). Cun la Culena d'arzent (80) e e' Vstì sfarzoz (80), quella ch'la à fat Indigestion (22) cun e' Zampon (80). Quel ch'e' Scriveva quand ch'l'era indurment (80), mo e' vleva sol da scriv Cherta fiureda (80). A là, che Fes-cia (80), L'Inzgnir (73), Fradel (89) ad Dolfo. Gigin e' Sendich (36). E quel ch'l'era Pilota (27) d'Aparec (80) e' ch'u s'muret pr un Os (8) d'una Marasca (80). La Bruna ch'la j aveva al Gambi torti (77). Tiglio e la Pasquinela, Mata (22) cumé un Banchet (34). La Leda ch'la j era Bela (6), enca Imbariiga (14) e la s'muret d'un Chencar (31) zó int la Gola (8), e int e' Cognac (81) la truvet Cunsulazion (38). La Sina, la su Ma (54), ch'l'aveva la Bancheta (62) int e Marché (63), cun ona Treza ad cavel (6) long piò d'un metar. Streda (44). J Iusfun, che par vant'en i staset Cius in ca (11). Che lia, la Nota (31), la santiva qualcadun Zugghì al palini (72). La Zopa (49), La Filoma, e' por Cirel... A vagh (45) 'des a v' Salut (1). A Vagh a Là, in du ch'u n's'sa quel che u si sipa (80). U j è ches, pó, ch'a s'Avdema a qué d'arnov (15). E' bsogna a vdéi, Incua (16), cumé ch'la i zira!



Il costo del volume è
di 20 euro

E' possibile farselo inviare
richiedendolo alla libreria Bettini
di Cesena (0547-21634)
senza ulteriori spese di
spedizione



© 2007 Tosca
Via Verghereto, 44 Cesena



tosca è associata a Viaterrea
www.viaterrea.it

Se un l'è e' Sol, nuventa la Paura
ch'ùtar utentot i è ancora da truvè
mo i darà fora, te no' 'vé paura
no' 'ndè s dmandéi in zìr
da reta a me

